



Nr. 04/2-07/1362 din 30.06.2022

Cancelaria de Stat

Ministerul Culturii remite pentru a fi prezentată în ședința Secretarilor generali de stat *Cererea privind înregistrarea de către Cancelaria de Stat a proiectelor de acte care urmează a fi anunțate în cadrul ședinței secretarilor generali de stat.*

Nr. crt.	Criterii de înregistrare	Nota autorului
1.	Tipul și denumirea proiectului	Proiectul Hotărârii Guvernului pentru aprobarea Proiectului de Lege pentru modificarea Legii nr. 58/2012 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial
2.	Autoritatea care a elaborat proiectul	Ministerul Culturii
3.	Justificarea depunerii cererii (indicația corespunzătoare sau remarca precum că proiectul este elaborat din inițiativa autorului)	Proiectul a fost elaborat la inițiativa Ministerului Culturii (acțiunea se regăsește în PAG, pct. 19.9.8)
4.	Lista autorităților și instituțiilor a căror avizare este necesară	Ministerul Finanțelor Ministerul Justiției Centrul Național Anticorupție
5.	Termenul-limită pentru depunerea avizelor/expertizelor	10 zile lucrătoare
6.	Numele, prenumele, funcția și datele de contact ale persoanei responsabile de promovarea proiectului	Mariana Mischevca, consultant superior, Direcția patrimoniu cultural; Tel.: 069683459; E-mail: mariana.mischevca@mc.gov.md
7.	Anexe (proiectul actului care se solicită a fi înregistrat, nota informativă cu documentele de însoțire)	1. Proiectul hotărârii 2. Proiectul de lege pentru modificarea Legii nr. 58/2012 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial 3. Nota informativă 4. Tabelul de concordanță
8.	Data și ora depunerii cererii	
9.	Semnătura	

Secretar de Stat

 Ion BUDECI

GUVERNUL REPUBLICII MOLDOVA

H O T Ă R Î R E nr. __

din _____ 2022
Chişinău

**pentru aprobarea Proiectului de Lege pentru modificarea
Legii nr. 58/2012 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial**

Guvernul HOTĂRĂŞTE:

Se aprobă şi se prezintă Parlamentului spre examinare Proiectul de lege pentru modificarea Legii 58/2012 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial.

PRIM-MINISTRU

Natalia GAVRILIŢA

Contrasemnează:

Ministrul justiţiei

Sergiu LITVINENCO

Ministrul culturii

Sergiu PRODAN

LEGE

pentru modificarea Legii nr. 58/2012 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial

Parlamentul adoptă prezenta lege organică.

Articolul 1. Legea nr. 58/2012 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2012, nr. 76-80, art. 255), cu modificările ulterioare, se modifică după cum urmează:

1. Articolul 3:

se completează cu litera c¹) cu următorul cuprins:

„c¹) inventar local al patrimoniului cultural imaterial - instrument prin care se iau la evidență elementele de patrimoniu cultural imaterial specifice teritoriului autorităților administrației publice locale”;

la litera g), după cuvintele „Registrul național al patrimoniului cultural imaterial” se completează cu cuvintele „sau în inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial”;

la litera h), cuvintele „Lista de salvagardare a patrimoniului cultural imaterial” se substituie cu cuvintele „Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență”;

se completează cu litera i) cu următorul cuprins:

„i) inventariere – proces de identificare, definire, descriere, cu participarea comunităților, grupurilor, persoanelor purtătoare, a elementelor de patrimoniu cultural imaterial pasibile de clasare în Registrul național al patrimoniului cultural imaterial sau în inventarele locale”.

2. La articolul 6, alineatul (2):

la litera b), după cuvântul „inventarierea” se completează cu cuvintele „documentarea, cercetarea, educarea prin metode formale și non-formale”;

la litera d), după cuvintele „să utilizeze” se completează cu cuvintele „cu avizul Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial”.

3. La articolul 8:

la alineatul (2) va avea următorul cuprins:

„(2) Clasarea elementelor de patrimoniu cultural imaterial în Registrul național al patrimoniului cultural imaterial se efectuează de Ministerul Culturii, cu avizul Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial”;

la alineatul (3):

cuvintele „va fi” se substituie cu cuvântul „este”;

cuvintele „va conține” se substituie cu cuvântul „conține”;

la alineatul (4), cuvintele „ce le-ar putea asigura viabilitatea” se substituie cu cuvintele „de asigurare a viabilității”;

4. La articolul 9:

alineatul (3) va avea următorul cuprins:

„(3) Registrul este completat de către Centrul Național de Conservare și Promovare a Patrimoniului Cultural Imaterial, cu avizul Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial, în baza ordinului ministrului culturii”.

5. Se completează cu Articolul 9¹, cu următorul cuprins:

„9¹. Inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial

- (1) Inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial sunt liste prin care se iau la evidență elementele de patrimoniu cultural imaterial specifice teritoriului comunităților respective.
- (2) Regulamentul cu privire la inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial este aprobat de Ministerul Culturii.
- (3) Inventarele sunt elaborate și ținute de către organele locale de specialitate din domeniul culturii ale autorităților publice locale de nivelele II și UTA Găgăuzia și se aprobă prin decizia acestor autorități, urmare avizului pozitiv al Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial.
- (4) Inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial sunt realizate în baza dosarelor de patrimoniu, elaborate urmare inventarierii patrimoniului cultural imaterial deținut de comunitățile locale.
- (5) Dosarul de patrimoniu este elaborat de către instituții culturale sau organizații ale societății civile înregistrate oficial și este depus la autoritatea publică locală cu competențe în domeniu și se păstrează în arhiva acesteia.
- (6) Inventarele și dosarele de patrimoniu sunt publicate pe pagina web oficială a autorității publice locale.”

6. La articolul 10:

la alineatul (3), înainte de cuvântul „persoana” se completează cu cuvintele „grupul, colectivul sau”;

la alineatul (4):

înainte de cuvântul „persoana” se completează cu cuvintele „grupul, colectivul sau”;
după cuvântul „protejarea” se completează cu cuvintele „promovarea și valorificarea”.

7. La articolul 13, alineatul (3) va avea următorul cuprins:

(3) „Comisia națională pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial este organismul științific consultativ și de avizare al Ministerului Culturii cu atribuții și competențe specifice în domeniul protejării patrimoniului cultural imaterial, care își desfășoară activitatea în baza unui regulament de organizare și funcționare aprobat prin ordinul ministrului culturii.”

8. Articolul 14:

la litera c) cuvintele „și ține” se exclud;

după liniuța a doua se completează cu două liniuțe cu următorul cuprins:

- „- Regulamentul privind inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial;
- Normele de acreditare a experților în domeniul patrimoniului cultural imaterial.”;

la litera f) se completează cu o liniuță cu următorul cuprins:

„- dosarele de acreditare a experților în domeniul patrimoniului cultural imaterial”;

la litera i) cuvintele „Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al umanității sau în Lista de salvagardare a patrimoniului cultural imaterial” se substituie cu cuvintele „Lista Reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității și Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență;”.

9. Articolul 15:

la litera b) cuvintele „Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al umanității sau în Lista de salvagardare a patrimoniului cultural imaterial” se substituie cu cuvintele „Lista Reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității și Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență;”;

se completează cu literele f¹), f²) și f³) cu următorul cuprins:

„f¹) avizează dosarele de acreditare a experților în domeniul protejării patrimoniului cultural imaterial, conform Normelor de acreditare a experților în domeniul patrimoniului cultural imaterial, aprobate de Ministerul Culturii;

f²) avizează schițele-proiect pentru confecționarea costumelor tradiționale la comanda instituțiilor publice, inclusiv a administrației publice centrale și locale;

f³) expertizează activitățile și proiectele de salvagardare în domeniul patrimoniului cultural imaterial”.

10. La articolul 16:

litera b) se completează cu cuvintele: „inclusiv a elementelor incluse în Lista Reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității și Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență”;

se completează cu litera c¹) cu următorul cuprins:

„c¹) monitorizează acțiunile realizate de către autoritățile publice locale în vederea menținerii viabilității elementelor incluse în Lista Reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității și Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență”;

se completează cu litera d¹) și d²) următorul cuprins:

„d¹) ține Catalogul național al arhivelor cu înregistrări de patrimoniu cultural imaterial, conform regulamentului aprobat de Ministerul Culturii;

d²) completează Registrul național al patrimoniului cultural imaterial”.

11. La articolul 17:

alineatul (1) se completează cu litera b¹), cu următorul cuprins:

„b¹) elaborează și propun Ministerului Culturii dosare în vederea clasării elementelor de patrimoniu cultural imaterial”;

la alineatul (2), litera d), cuvintele „Ministerului Culturii” se substituie cu cuvintele „Centrului Național de Conservare și Promovare a Patrimoniului Cultural Imaterial”.

12. La articolul 18:

se completează cu litera c¹) cu următorul cuprins:

„c¹) întreprind măsuri necesare pentru asigurarea viabilității elementelor de patrimoniu cultural imaterial incluse în Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al umanității și în Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență prezente în cadrul comunităților”;

se completează cu litera f) cu următorul cuprins:

„f) instituie și actualizează inventarele locale de patrimoniu cultural imaterial, conform unui regulament aprobat de Ministerul Culturii.”

Articolul 2. În termen de 6 luni de la data publicării prezentei legi, Ministerul Culturii va elabora și va aproba:

- Regulamentul cu privire la inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial;
- Normele de acreditare a experților în domeniul patrimoniului cultural imaterial.

PREȘEDINTELE PARLAMENTULUI

Igor GROSU

NOTĂ INFORMATIVĂ
la proiectul de hotărâre a Guvernului pentru aprobarea
Proiectului de Lege pentru modificarea Legii nr. 58/2012 privind protejarea
patrimoniului cultural imaterial

1. Denumirea autorului și, după caz, a participanților la elaborarea proiectului

Proiectul hotărârii de Guvern pentru aprobarea Proiectului de Lege pentru modificarea Legii 58/2012 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial este elaborat de către Ministerul Culturii.

2. Condițiile ce au impus elaborarea proiectului de act normativ și finalitățile urmărite

Proiectul hotărârii de Guvern pentru aprobarea Proiectului de Lege pentru modificarea Legii 58/2012 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial este elaborat în temeiul pct. 19.9.8 din Planul de acțiuni al Guvernului pentru anii 2021-2022, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 235/2021.

Proiectul de lege are scopul de a îmbunătăți cadrul național de protejare a patrimoniului cultural imaterial. Elaborarea proiectului rezidă din necesitatea racordării cadrului normativ al Republicii Moldova în domeniu la prevederile și principiile promovate de către UNESCO prin intermediul Convenției UNESCO din 2003 privind salvagardarea patrimoniului cultural imaterial, ratificată de către Republica Moldova prin Legea nr. 12/2006.

Prin ratificarea Convenției UNESCO din 2003, Republica Moldova și-a luat angajamentul de a actualiza și îmbunătăți în permanență legislația în domeniul de referință. Evaluarea acesteia, inclusiv de către expertul străin Nikolai Vukov, dr., prof. univ., Academia de Științe a Bulgariei, a demonstrat prezența anumitor carențe de ordin lingvistic, care creează dificultăți în procesul de implementare a Legii.

Totodată, modificarea Legii a fost condiționată de numeroase solicitări din partea autorităților administrației publice locale, a experților din domeniu, ale societății civile, dar și a purtătorilor de patrimoniu cultural imaterial.

Republica Moldova tinde să promoveze la nivel internațional patrimoniul cultural imaterial, prin intermediul dosarelor UNESCO, fapt care condiționează efectuarea modificărilor la actul menționat.

3. Descrierea gradului de compatibilitate pentru proiectele care au ca scop armonizarea legislației naționale cu legislația Uniunii Europene

Actul normativ nu are ca scop armonizarea legislației naționale cu legislația Uniunii Europene.

4. Principalele prevederi ale proiectului și evidențierea elementelor noi

Pentru a aduce claritate cu privire la unele activități din domeniul de referință, au fost introduse două noțiuni noi – *inventariere* și *inventare locale ale patrimoniului cultural imaterial*.

Conform Regulamentului de organizare și funcționare a Ministerului Culturii aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 147/2021, una dintre funcțiile de bază ale Ministerului este elaborarea analizelor ex ante, documentelor de politici, proiectelor de acte normative în domeniile de competență. Astfel, în scopul eficientizării activității Ministerului Culturii, sarcinile care nu se regăsesc în atribuțiile de bază ale Ministerului menționate supra, precum ținerea Catalogului național al arhivelor cu înregistrări de patrimoniu cultural imaterial și completarea Registrului național al patrimoniului cultural imaterial sunt trecute în sarcina instituției subordonate Centrul Național de Conservare și Promovare a Patrimoniului Cultural Imaterial, care, potrivit art. 13 alineat (4) din Legea nr. 58/2012 asigură aplicarea politicilor de protejare în teritoriu, în special în comunitățile purtătoare de patrimoniu, susține prin măsuri concrete viabilitatea patrimoniului cultural imaterial și transmiterea lui către tânăra generație, inventariază elementele acestuia, conservând informațiile pe diverse suporturi moderne. Având în vedere că Centrul Național de Conservare și Promovare a Patrimoniului Cultural Imaterial asigură aplicarea politicilor în domeniu în teritoriu, se include atribuția instituției de a monitoriza acțiunile realizate de către autoritățile publice locale în vederea menținerii viabilității

elementelor incluse în Lista Reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității și Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență.

Având în vedere că Registrul național conține doar elemente de importanță națională, atestate în majoritatea comunităților de pe teritoriul Republicii Moldova, elementele de importanță locală rămân neinventariate, ceea ce creează riscul dispariției unor elemente specifice comunităților locale mai mici. Coerent, se impune necesitatea instituirii inventarelor locale de patrimoniu cultural imaterial, conform unui regulament aprobat de Ministerul Culturii.

Sunt introduse noi competențe ale Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial: avizarea dosarelor de acreditare a experților în domeniul patrimoniului cultural imaterial, a schițelor-proiect pentru confecționarea costumelor tradiționale la comanda instituțiilor publice, inclusiv a administrației publice centrale și locale; expertizarea activităților și a proiectelor de salvagardare în domeniul patrimoniului cultural imaterial.

În scopul expertizării activităților în domeniu, Ministerul Culturii urmează să acrediteze experți, conform Normelor de acreditare a experților în domeniul patrimoniului cultural imaterial, aprobate de Ministerul Culturii.

5. Fundamentarea economico-financiară

Implementarea proiectului nu necesită alocarea de surse financiare suplimentare.

6. Modul de încorporare a actului în cadrul normativ în vigoare

În termen de 6 luni de la data publicării prezentei legi, Ministerul Culturii va elabora și va aproba:

- Regulamentul cu privire la inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial;
- Normele de acreditare a experților în domeniul patrimoniului cultural imaterial.

7. Avizarea și consultarea publică a proiectului

Proiectul a fost avizat de către Comisia Națională pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial în cadrul ședinței din 03.06.2022.

În scopul respectării prevederilor Legii nr. 239/2008 privind transparența în procesul decizional, proiectul Hotărârii Guvernului a fost plasat pe pagina web oficială a Ministerului Culturii www.mc.gov.md, compartimentul Transparența decizională, precum și pe pagina web www.particip.gov.md.

8. Constatările expertizei anticorupție

9. Constatările expertizei de compatibilitate

10. Constatările expertizei juridice

11. Constatările altor expertize


Ion BUDECI
Secretar de Stat

Tabelul comparativ
la proiectul de hotărâre a Guvernului pentru aprobarea proiectului de lege
pentru modificarea Legii 58/2012 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial

Nr. crt.	Reglementările în vigoare	Modificările propuse
1	Articolul 3. Noțiuni principale	
	Articolul 3 g) clasare a elementelor patrimoniului cultural imaterial – procedură de stabilire a categoriei elementelor patrimoniului cultural imaterial și de înscriere a acestora în Registrul național al patrimoniului cultural imaterial; h) dosar de patrimoniu – complex de documente obligatorii despre fiecare element de patrimoniu, necesare pentru înscrierea elementelor în Registrul național al patrimoniului cultural imaterial, în Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al umanității sau în Lista de salvagardare a patrimoniului cultural imaterial.	se completează cu litera c¹) cu următorul cuprins: „c¹) inventar local al patrimoniului cultural imaterial - instrument prin care se iau la evidență elementele de patrimoniu cultural imaterial specifice teritoriului autorităților administrației publice locale”. la litera g), după cuvintele „Registrul național al patrimoniului cultural imaterial” se completează cu cuvintele „sau în inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial”; la litera h), cuvintele „Lista de salvagardare a patrimoniului cultural imaterial” se substituie cu cuvintele „Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență”; se completează cu litera i) cu următorul cuprins: „i) inventariere – proces de identificare, definire, descriere, cu participarea comunităților, grupurilor, persoanelor purtătoare, a elementelor de patrimoniu cultural imaterial pasibile de clasare în Registrul național al patrimoniului cultural imaterial sau în inventarele locale”. Norma se expune în redacția: g) clasare a elementelor patrimoniului cultural imaterial – procedură de stabilire a categoriei elementelor patrimoniului cultural imaterial și de înscriere a acestora în Registrul național al patrimoniului cultural imaterial sau în inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial; h) dosar de patrimoniu – complex de documente obligatorii despre fiecare element de patrimoniu, necesare pentru înscrierea elementelor în Registrul național al patrimoniului cultural imaterial, în Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al umanității sau în Lista UNESCO a patrimoniului cultural

		imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență; i) inventariere – proces de identificare, definire, descriere, cu participarea comunităților, grupurilor, persoanelor purtătoare, a elementelor de patrimoniu cultural imaterial pasibile de clasare în Registrul național al patrimoniului cultural imaterial sau în inventarele locale.
2	Articolul 6. Drepturile în domeniul patrimoniului cultural imaterial	
	Articolul (6) alineat (2) (2) Comunitățile, grupurile, inclusiv persoanele purtătoare de patrimoniu cultural imaterial, au dreptul: b) să participe, în condițiile prezentei legi, la inventarierea, la protejarea și la promovarea elementelor patrimoniului cultural imaterial; d) să elaboreze și să utilizeze simboluri și mărci ale patrimoniului local, înregistrate conform legislației, pentru a contribui la sporirea vizibilității lui în societate.	La articolul 6, alineatul (2): la litera b), după cuvântul „inventarierea” se completează cu cuvintele „documentarea, cercetarea, educarea prin metode formale și non-formale”; la litera d), după cuvintele „să utilizeze” se completează cu cuvintele „cu avizul Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial”. Norma se expune în redacția: b) să participe, în condițiile prezentei legi, la inventarierea documentarea, cercetarea, educarea prin metode formale și non-formale, la protejarea și la promovarea elementelor patrimoniului cultural imaterial; d) să elaboreze și să utilizeze, cu avizul Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial, simboluri și mărci ale patrimoniului local, înregistrate conform legislației, pentru a contribui la sporirea vizibilității lui în societate.
3	Articolul 8. Clasarea elementelor patrimoniului cultural imaterial	
	(2) Clasarea și luarea elementelor în evidența de stat a Registrului național al patrimoniului cultural imaterial sînt efectuate de Comisia națională pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial în condițiile prezentei legi. (3) Pentru fiecare element propus să fie înscris în Registrul național al patrimoniului cultural imaterial va fi elaborat un dosar de patrimoniu, care va conține date, descrieri și imagini despre element și despre comunitatea care îl practică. (4) La înaintarea spre clasare a elementelor aflate în pericol de dispariție, responsabilii de pregătirea dosarului elaborează măsuri ce le-ar putea asigura viabilitatea.	alineatul (2) va avea următorul cuprins: „(2) Clasarea elementelor de patrimoniu cultural imaterial în Registrul național al patrimoniului cultural imaterial se efectuează de Ministerul Culturii, cu avizul Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial”; la alineatul (3): cuvintele „va fi” se substituie cu cuvântul „este”; cuvintele „va conține” se substituie cu cuvântul „conține”; la alineatul (4), cuvintele „ce le-ar putea asigura viabilitatea” se substituie cu cuvintele „de asigurare a viabilității”. Norma se expune în redacția: (2) Clasarea elementelor de patrimoniu cultural imaterial în Registrul național al patrimoniului cultural imaterial se efectuează

		de Ministerul Culturii, cu avizul Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial. (3) Pentru fiecare element propus să fie înscris în Registrul național al patrimoniului cultural imaterial este elaborat un dosar de patrimoniu, care conține date, descrieri și imagini despre element și despre comunitatea care îl practică. (4) La înaintarea spre clasare a elementelor aflate în pericol de dispariție, responsabilii de pregătirea dosarului elaborează măsuri de asigurare a viabilității.
4	Articolul 9. Registrul național al patrimoniului cultural imaterial	
	(3) Registrul este completat de Comisia națională pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial.	Norma se expune în redacția: „(3) Registrul este completat de către Centrul Național de Conservare și Promovare a Patrimoniului Cultural Imaterial, cu avizul Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial, în baza ordinului ministrului culturii”.
5	-	Se completează cu Articolul 9¹, cu următorul cuprins: „9¹. Inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial (1) Inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial sunt liste prin care se iau la evidență elementele de patrimoniu cultural imaterial specifice teritoriului comunităților respective. (2) Regulamentul cu privire la inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial este aprobat de Ministerul Culturii. (3) Inventarele sunt elaborate și ținute de către organele locale de specialitate din domeniul culturii ale autorităților publice locale de nivelele II și UTA Găgăuzia și se aprobă prin decizia acestor autorități, urmare avizului pozitiv al Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial. (4) Inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial sunt realizate în baza dosarelor de patrimoniu, elaborate urmare inventarierii patrimoniului cultural imaterial deținut de comunitățile locale. (5) Dosarul de patrimoniu este elaborat de către instituții culturale sau organizații ale societății civile înregistrate oficial și este depus la autoritatea publică locală cu competențe în domeniu și se păstrează în arhiva instituției dat.

		(6) Inventarele și dosarele de patrimoniu sunt publicate pe pagina web oficială a autorității publice locale.”
6	Articolul 10. Purtător al Tezaurului Uman Viu	
	(3) Persoana căreia i s-a conferit titlul onorific de Purtător al Tezaurului Uman Viu are dreptul să îl utilizeze pentru a-și personaliza activitatea în domeniul protejării patrimoniului cultural imaterial. (4) Persoana căreia i s-a conferit titlul onorific de Purtător al Tezaurului Uman Viu este obligată să contribuie la protejarea patrimoniului cultural imaterial.	la alineatul (3), înainte de cuvântul „persoana” se completează cu cuvintele „grupul, colectivul sau”; la alineatul (4): înainte de cuvântul „persoana” se completează cu cuvintele „grupul, colectivul sau”; după cuvântul „protejarea” se completează cu cuvintele „promovarea și valorificarea”. Norma se expune în redacția: (3) Grupul, colectivul sau persoana căreia i s-a conferit titlul onorific de Purtător al Tezaurului Uman Viu are dreptul să îl utilizeze pentru a-și personaliza activitatea în domeniul protejării patrimoniului cultural imaterial. (4) Grupul, colectivul sau persoana căreia i s-a conferit titlul onorific de Purtător al Tezaurului Uman Viu este obligată să contribuie la protejarea, promovarea și valorificarea patrimoniului cultural imaterial.
7	Articolul 13. Ierarhizarea sistemului de protejare a patrimoniului cultural imaterial	
	(3) Comisia națională pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial este un organism științific specializat, subordonat Ministerului Culturii, care coordonează realizarea politicii de stat în domeniul protejării patrimoniului cultural.	La articolul 13, alineatul (3) va avea următorul cuprins: (3) „Comisia națională pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial este organismul științific consultativ și de avizare al Ministerului Culturii cu atribuții și competențe specifice în domeniul protejării patrimoniului cultural imaterial, care își desfășoară activitatea în baza unui regulament de organizare și funcționare aprobat prin ordinul ministrului culturii.”
8	Articolul 14. Atribuțiile Ministerului Culturii	
	c) instituie și ține Catalogul național al arhivelor cu înregistrări de patrimoniu cultural imaterial; e) elaborează și aprobă: - Regulamentul Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial; - Regulamentul privind clasarea elementelor de patrimoniu cultural imaterial și ținerea Registrului; - Regulamentul Catalogului național al arhivelor cu înregistrări de	la litera c) cuvintele „și ține” se exclud; după liniuța a doua se completează cu două liniuțe cu următorul cuprins: „- Regulamentul privind inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial; - Normele de acreditare a experților în domeniul patrimoniului cultural imaterial.”; la litera f) se completează cu o liniuță cu următorul cuprins:

patrimoniul cultural imaterial; - Regulamentul privind acordarea titlului onorific de Purtător al Tezaurului Uman Viu; - norme și metodologii specifice domeniului; - modele de certificate, de avize și de fișe tehnice necesare cercetării, clasării și conservării patrimoniului cultural imaterial; f) aprobă, la propunerea Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial: - dosarele de patrimoniu ale elementelor patrimoniului cultural imaterial în vederea înscrierii lor în Registru; - eliberarea de certificate privind acordarea titlului onorific de Purtător al Tezaurului Uman Viu; - constituirea arhivelor de patrimoniu cultural imaterial în conformitate cu legislația în domeniul arhivelor și dezvoltarea capacităților celor existente; - programele de cercetare și de editare a colecțiilor patrimoniale specializate, inclusiv a materialelor audiovizuale reprezentative; i) inițiază: - înaintarea elementelor de patrimoniu pentru a fi înscrise în Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al umanității sau în Lista de salvagardare a patrimoniului cultural imaterial;	„- dosarele de acreditare a experților în domeniul patrimoniului cultural imaterial”; la litera i) cuvintele „Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al umanității sau în Lista de salvagardare a patrimoniului cultural imaterial” se substituie cu cuvintele „Lista Reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității și Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență”. Norma se expune în redacția: c) instituie Catalogul național al arhivelor cu înregistrări de patrimoniu cultural imaterial; e) elaborează și aprobă: - Regulamentul Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial; - Regulamentul privind inventarele locale ale patrimoniului cultural imaterial; - Normele de acreditare a experților în domeniul patrimoniului cultural imaterial; - Regulamentul privind clasarea elementelor de patrimoniu cultural imaterial și ținerea Registrului; - Regulamentul Catalogului național al arhivelor cu înregistrări de patrimoniu cultural imaterial; - Regulamentul privind acordarea titlului onorific de Purtător al Tezaurului Uman Viu; - norme și metodologii specifice domeniului; - modele de certificate, de avize și de fișe tehnice necesare cercetării, clasării și conservării patrimoniului cultural imaterial; f) aprobă, la propunerea Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial: - dosarele de patrimoniu ale elementelor patrimoniului cultural imaterial în vederea înscrierii lor în Registru; - eliberarea de certificate privind acordarea titlului onorific de Purtător al Tezaurului Uman Viu; - constituirea arhivelor de patrimoniu cultural imaterial în conformitate cu legislația în domeniul arhivelor și dezvoltarea capacităților celor existente;
--	---

		- programele de cercetare și de editare a colecțiilor patrimoniale specializate, inclusiv a materialelor audiovizuale reprezentative; - dosarele de acreditare a experților în domeniul patrimoniului cultural imaterial; i) inițiază: - înaintarea elementelor de patrimoniu pentru a fi înscrise în Lista Reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității și Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență;
9	Articolul 15. Atribuțiile Comisiei naționale pentru salvagardarea patrimoniului cultural imaterial	
	b) pregătește dosarele elementelor candidate la înscriere în Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al umanității sau în Lista de salvagardare a patrimoniului cultural imaterial;	la litera b) cuvintele „Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al umanității sau în Lista de salvagardare a patrimoniului cultural imaterial” se substituie cu cuvintele „Lista Reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității și Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență;”; se completează cu literele f¹), f²) și f³). Norma se expune în redacția: b) pregătește dosarele elementelor candidate la înscriere în Lista Reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității și Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență; f¹) avizează dosarele de acreditare a experților în domeniul protejării patrimoniului cultural imaterial, conform Normelor de acreditare a experților în domeniul patrimoniului cultural imaterial, aprobate de Ministerul Culturii; f²) avizează schițele-proiect pentru confecționarea costumelor tradiționale la comanda instituțiilor publice, inclusiv a administrației publice centrale și locale; f³) expertizează activitățile și proiectele de salvagardare în domeniul patrimoniului cultural imaterial
10	Articolul 16. Atribuțiile Centrului național de conservare și de promovare a patrimoniului cultural imaterial	
	b) asigură prin măsuri concrete viabilitatea patrimoniului cultural imaterial în formele sale tradiționale;	litera b) se completează cu cuvintele: „inclusiv a elementelor incluse în Lista Reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității și Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență”;

		se completează cu litera c¹) și d¹) . Norma se expune în redacția: b) asigură prin măsuri concrete viabilitatea patrimoniului cultural imaterial în formele sale tradiționale, inclusiv a elementelor incluse în Lista Reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității și Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență; c¹) monitorizează acțiunile realizate de către autoritățile publice locale în vederea menținerii viabilității elementelor incluse în Lista Reprezentativă UNESCO a patrimoniului cultural imaterial al umanității și Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență; d¹) ține Catalogul național al arhivelor cu înregistrări de patrimoniu cultural imaterial, conform regulamentului aprobat de Ministerul Culturii; d²) completează Registrul național al patrimoniului cultural imaterial.
11	Articolul 17. Responsabilitățile instituțiilor de cercetare, de cultură și de educație cu atribuții în domeniul patrimoniului cultural imaterial	
	(2) Instituțiile de cercetare, de cultură și de educație cu atribuții în domeniul patrimoniului cultural imaterial organizează și gestionează în mod obligatoriu arhive de profil, în conformitate cu legislația în domeniul arhivelor, având următoarele responsabilități: d) să prezinte Ministerului Culturii copii de pe inventarele cu înregistrări de patrimoniu cultural imaterial pentru completarea Catalogului național al arhivelor cu înregistrări de patrimoniu cultural imaterial;	alineatul (1) se completează cu litera b¹), cu următorul cuprins: „b¹) elaborează și propun Ministerului Culturii dosare în vederea clasării elementelor de patrimoniu cultural imaterial;”; la alineatul (2), litera d), cuvintele „Ministerului Culturii” se substituie cu cuvintele „Centrului Național de Conservare și Promovare a Patrimoniului Cultural Imaterial”. Norma se expune în redacția: Articolul 17 alineat (1): (1) Instituțiile de cercetare, de cultură și de educație cu atribuții în domeniul patrimoniului cultural imaterial: b¹) elaborează și propun Ministerului Culturii dosare în vederea clasării elementelor de patrimoniu cultural imaterial; (2) Instituțiile de cercetare, de cultură și de educație cu atribuții în domeniul patrimoniului cultural imaterial organizează și gestionează în mod obligatoriu arhive de profil, în conformitate cu legislația în domeniul arhivelor, având următoarele responsabilități: d) să prezinte Centrului Național de Conservare și Promovare a Patrimoniului Cultural Imaterial copii de pe inventarele cu

		înregistrări de patrimoniu cultural imaterial pentru completarea Catalogului național al arhivelor cu înregistrări de patrimoniu cultural imaterial.
12	Articolul 18. Atribuțiile autorităților administrației publice locale	
		se completează cu literele c ¹) și f) cu următorul cuprins: „c ¹) întreprind măsuri necesare pentru asigurarea viabilității elementelor de patrimoniu cultural imaterial incluse în Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al umanității și în Lista UNESCO a patrimoniului cultural imaterial ce necesită salvagardare în regim de urgență prezente în cadrul comunităților; f) instituie și actualizează inventarele locale de patrimoniu cultural imaterial, conform unui regulament aprobat de Ministerul Culturii.”