

## Tabel comparativ

### la proiectul de modificare a Regulamentului cu privire la organizarea Concursului republican „Pedagogul anului”, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 370/2006

	Text în vigoare	Modificarea propusă	Text după modificare
1.	Ministerul Educației	În tot textul hotărârii și al Regulamentului de organizare și desfășurare a Concursului republican „Pedagogul anului”, cuvintele „Ministerul Educației”, la orice caz gramatical, se substituie cu cuvintele „Ministerul Educației și Cercetării”, la cazul gramatical corespunzător	Ministerul Educației și Cercetării
2.	2. Obiectivele de bază ale Concursului republican "Pedagogul anului" (în continuare - concursul) sînt următoarele: a) sporirea prestigiului profesiei de pedagog; b) stimularea activității creative a pedagogului; c) promovarea experienței avansate și inovatoare; d) motivarea cadrului didactic pentru autoformare și formare continuă.	Punctul 2 din Regulament se modifică și va avea următorul cuprins: „2. Obiectivele de bază ale Concursului republican „Pedagogul anului" (în continuare - concursul) sunt următoarele: a) sporirea prestigiului profesiei de pedagog; b) promovarea excelenței, experienței avansate și inovatoare în educație; c) consolidarea respectului și aprecierii față de munca cadrului didactic; d) recunoașterea și recompensarea performanțelor și meritelor deosebite ale cadrului didactic; e) stimularea activității creative a pedagogului; f) motivarea cadrului didactic pentru autoformare și formare continuă, stimularea profesionalismului și dezvoltării profesionale; g) aprecierea implementării inovațiilor în procesul educațional.”	2. Obiectivele de bază ale Concursului republican „Pedagogul anului" (în continuare - concursul) sunt următoarele: a) sporirea prestigiului profesiei de pedagog; b) promovarea excelenței, experienței avansate și inovatoare în educație; c) consolidarea respectului și aprecierii față de munca cadrului didactic; d) recunoașterea și recompensarea performanțelor și meritelor deosebite ale cadrului didactic; e) stimularea activității creative a pedagogului; f) motivarea cadrului didactic pentru autoformare și formare continuă, stimularea profesionalismului și dezvoltării profesionale; g) aprecierea implementării inovațiilor în procesul educațional.
3.	4. Concursul se organizează pentru următoarele categorii de cadre didactice: a) educatori; b) învățători; c) profesori din învățământul gimnazial și liceal	La punctul 4, lit. c) după cuvântul „liceal” se completează cu următorul text „pe următoarele arii curriculare: Limbă și comunicare, Matematică și Științe, Educație socioumanistică, Arte, Tehnologii și Sport.”	4. Concursul se organizează pentru următoarele categorii de cadre didactice: a) educatori; b) învățători; c) profesori din învățământul gimnazial și liceal, pe următoarele arii curriculare: Limbă și comunicare, Matematică și Științe, Educație

			socioumanistică, Arte, Tehnologii și Sport.
4.	<p>7.</p> <p>2)etapa raională/municipală</p> <p>Etapa a doua a concursului este organizată de către direcțiile generale raionale/municipale învățământ, tineret și sport, în colaborare cu primăria, sindicatele etc.</p> <p>Modul de selectare a cadrelor didactice, la această etapă, este determinat de către direcția generală raională/ municipală învățământ, tineret și sport.</p> <p><b>În urma acestei etape se va selecta câte un singur cadru didactic pentru fiecare categorie, care va participa la etapa următoare.</b></p> <p>Etapa raională/municipală a concursului se desfășoară în perioada 1 decembrie - 31 ianuarie a fiecărui an școlar.</p> <p>3) etapa republicană</p> <p>Etapa republicană a concursului este organizată și desfășurată de către Ministerul Educației, sindicatele de ramură și constă din 2 faze.</p> <p>La prima fază a concursului poate participa câte un reprezentant pentru fiecare categorie din fiecare raion / municipiu.</p> <p>Materialele pentru participare sînt prezentate Comisiei republicane de organizare a concursului de către direcțiile generale raionale/municipale învățământ, tineret și sport, pînă pe data de 15 februarie.</p> <p>Materialele includ:</p>	<p>Punctul 7 se modifică, după cum urmează:</p> <p>a) la subpunctul 2), textul „În urma acestei etape se va selecta câte un singur cadru didactic pentru fiecare categorie, care va participa la etapa următoare.” se substituie cu următorul text „În urma acestei etape se va selecta câte un cadru didactic pentru categoriile <i>educator, învățător</i> și câte un cadru didactic pentru fiecare arie curriculară din categoria <i>profesor</i> din învățământul gimnazial și liceal, care va participa la etapa următoare.”</p> <p>b) subpunctul 3), va avea următorul conținut:</p> <p>„3) etapa republicană</p> <p>Etapa republicană a concursului este organizată și desfășurată de către Ministerul Educației și Cercetării, sindicatele de ramură și constă din 2 faze.</p> <p>La prima fază a concursului poate participa câte un reprezentant pentru fiecare categorie din fiecare raion/municipiu.</p> <p>Materialele pentru participare sunt prezentate Comisiei republicane de organizare a concursului de către direcțiile generale</p>	<p>7.</p> <p>2)etapa raională/municipală</p> <p>Etapa a doua a concursului este organizată de către direcțiile generale raionale/municipale învățământ, tineret și sport, în colaborare cu primăria, sindicatele etc.</p> <p>Modul de selectare a cadrelor didactice, la această etapă, este determinat de către direcția generală raională/ municipală învățământ, tineret și sport. În urma acestei etape se va selecta câte un cadru didactic pentru categoriile <i>educator, învățător</i> și câte un cadru didactic pentru fiecare arie curriculară din categoria <i>profesor</i> din învățământul gimnazial și liceal, care va participa la etapa următoare.</p> <p>Etapa raională/municipală a concursului se desfășoară în perioada 1 decembrie - 31 ianuarie a fiecărui an școlar.</p> <p>3) etapa republicană</p> <p>Etapa republicană a concursului este organizată și desfășurată de către Ministerul Educației și Cercetării, sindicatele de ramură și constă din 2 faze.</p> <p>La prima fază a concursului poate participa câte un reprezentant pentru fiecare categorie din fiecare raion/municipiu.</p> <p>Materialele pentru participare sunt prezentate Comisiei republicane de organizare a concursului de către direcțiile generale raionale/municipale învățământ, tineret și sport, pînă pe data de 15 februarie.</p>

<p>a) oferta de participare, care se întocmește conform anexei nr.1 la prezentul Regulament;</p> <p>b) chestionarul completat de către învingătorul etapei raionale/municipale, conform anexei nr.2 la prezentul Regulament;</p> <p>c) un eseu cu tema “Portretul profesional al pedagogului”. Textul eseului va fi cules la calculator cu caractere Times New Roman, mărimea 14 și nu va depăși 2 pagini, formatul A4;</p> <p>d) “materiale din practica de lucru a profesorului - un proiect de lungă durată; un proiect de scurtă durată (al lecției); un proiect al activității extracurriculare”;</p> <p>e) oferta pentru realizarea unei lecții, conform anexei nr. 3 la prezentul Regulament;</p> <p>f) un material audiovizual “Reflecții”, exact 7 min., care va include câteva reflecții despre activitatea profesională a candidatului (4 min.) și reflecții ale colegilor, elevilor, părinților, la alegere (3 min.).</p> <p>Pretendenții vor realiza o probă orală, în prezența Comisiei de concurs, cu tema “Inteligență profesională”, ce va include: 1) rezolvarea unei situații didactice; 2) formularea unui răspuns argumentat la o întrebare din psihopedagogie (5-6 enunțuri); 3) un test de dirigenție (2-3 itemi).</p> <p>În urma acestei faze, în baza materialelor prezentate și rezultatelor probei orale, vor fi selectați candidații pentru faza a doua în baza punctajului acumulat.</p>	<p>raionale/municipale învățământ, tineret și sport, pînă pe data de 15 februarie.</p> <p>Materialele includ:</p> <p>a) oferta de participare, care se întocmește conform anexei nr.1 la prezentul Regulament;</p> <p>b) chestionarul completat de către învingătorul etapei raionale/municipale, conform anexei nr.2 la prezentul Regulament;</p> <p>c) Portofoliu educațional interactiv (o prezentare digitală/ un produs multimodal/ un ebook/ o inițiativă de îmbunătățire a performanței școlare/ o platformă online care ilustrează creativitatea și eficacitatea metodelor didactice ale profesorului – la alegerea participantului);</p> <p>d) oferta pentru realizarea unei lecții, conform anexei nr. 3 la prezentul Regulament;</p> <p>Pretendenții vor realiza o probă orală, în prezența Comisiei de concurs, cu tema “Inteligență profesională”, ce va include: 1) rezolvarea unei situații didactice: aspect de predare-învățare-evaluare la disciplina predată; 2) rezolvarea unui studiu de caz: aspect psihopedagogic, care va include acțiunea de a remedia situații dificile în educație.</p> <p>În urma acestei faze, în baza materialelor prezentate și rezultatelor probei orale, vor fi selectați candidații pentru faza a doua în baza punctajului acumulat.</p> <p>Faza a doua include două probe:</p> <p>a) proba “Ora publică” (45 min. pentru desfășurarea lecției și 5 min. pentru autoevaluare).</p>	<p>Materialele includ:</p> <p>a) oferta de participare, care se întocmește conform anexei nr.1 la prezentul Regulament;</p> <p>b) chestionarul completat de către învingătorul etapei raionale/municipale, conform anexei nr.2 la prezentul Regulament;</p> <p>c) Portofoliu educațional interactiv (o prezentare digitală/ un produs multimodal/ un ebook/ o inițiativă de îmbunătățire a performanței școlare/ o platformă online care ilustrează creativitatea și eficacitatea metodelor didactice ale profesorului – la alegerea participantului);</p> <p>d) oferta pentru realizarea unei lecții, conform anexei nr. 3 la prezentul Regulament;</p> <p>Pretendenții vor realiza o probă orală, în prezența Comisiei de concurs, cu tema “Inteligență profesională”, ce va include: 1) rezolvarea unei situații didactice: aspect de predare-învățare-evaluare la disciplina predată; 2) rezolvarea unui studiu de caz: aspect psihopedagogic, care va include acțiunea de a remedia situații dificile în educație.</p> <p>În urma acestei faze, în baza materialelor prezentate și rezultatelor probei orale, vor fi selectați candidații pentru faza a doua în baza punctajului acumulat.</p> <p>Faza a doua include două probe:</p> <p>a) proba “Ora publică” (45 min. pentru desfășurarea lecției și 5 min. pentru autoevaluare). Lecția se va desfășura cu elevi necunoscuți, în clasa solicitată în ofertă, iar instituția și clasa vor fi</p>
---	--	--

<p>Faza a doua include câteva probe:</p> <p>a) proba de ingeniozitate ad-hoc în baza unui studiu de caz propus de Comisia de concurs. Scopul activității este de a pune în valoare experiența cadrului didactic, de a aprecia creativitatea concurentului, aspectul inovator al experienței;</p> <p>b) activitatea “Ora publică” (45 min. pentru desfășurarea lecției și 5 min. pentru autoevaluare). Lecția se va desfășura cu elevi necunoscuți, în clasa solicitată în ofertă. Subiectul lecției va presupune secvența de conținut din proiectarea didactică de lungă durată, realizată pentru clasa respectivă. Pot fi folosite diverse metode de predare-învățare-evaluare. În cadrul acestei activități concurentul va demonstra creativitatea, aspectul inovator al experienței sale.</p> <p>În autoevaluare concurentul va aprecia gradul de realizare a obiectivelor operaționale ale lecției, va justifica aplicarea stilului didactic personal;</p> <p>c) tema pentru acasă (5 min.). Concurentul prezintă un discurs la tema “În numele viitorului.”</p> <p>Etapa republicană a concursului se desfășoară în perioada 15 februarie - 15 aprilie a fiecărui an școlar. Probele Concursului vor fi evaluate în baza criteriilor expuse în anexa nr.4.</p>	<p>desfășura cu elevi necunoscuți, în clasa solicitată în ofertă, iar instituția și clasa vor fi comunicate participantului cu două zile înainte de desfășurarea activității. Subiectul lecției va presupune secvența de conținut din proiectarea didactică de lungă durată, realizată pentru clasa respectivă. Pot fi folosite diverse metode de predare-învățare-evaluare. În cadrul acestei activități concurentul va demonstra creativitatea, aspectul inovator al experienței sale.</p> <p>În autoevaluare concurentul se va referi la utilizarea eficientă a metodelor didactice, adaptabilitatea la diverse situații, feedback și îmbunătățire continuă, eficacitatea predării și profunzimea abordării subiectului, interacțiunea cu elevii, conștientizarea punctelor forte și slabe;</p> <p>b) proba „Masterclass” (60 min. pentru desfășurarea probei). Matserclass-ul se va baza pe o tematică actuală din domeniul educației, aleasă de candidat, și se va desfășura într-un grup de cel puțin 10 cadre didactice în fața Comisiei de concurs. În cadrul acestei activități, concurentul va urmări desfășurarea unui training-seminar/atelier de formare pentru cadrele didactice care să contribuie la îmbunătățirea nivelului profesional și al schimbului de experiență avansată a participanților, extinderea orizonturilor lor și familiarizarea cu cele mai bune practici educaționale. Candidatul va disemina</p>	<p>comunicate participantului cu două zile înainte de desfășurarea activității. Subiectul lecției va presupune secvența de conținut din proiectarea didactică de lungă durată, realizată pentru clasa respectivă. Pot fi folosite diverse metode de predare-învățare-evaluare. În cadrul acestei activități concurentul va demonstra creativitatea, aspectul inovator al experienței sale.</p> <p>În autoevaluare concurentul se va referi la utilizarea eficientă a metodelor didactice, adaptabilitatea la diverse situații, feedback și îmbunătățire continuă, eficacitatea predării și profunzimea abordării subiectului, interacțiunea cu elevii, conștientizarea punctelor forte și slabe;</p> <p>b) proba „Masterclass” (60 min. pentru desfășurarea probei). Matserclass-ul se va baza pe o tematică actuală din domeniul educației, aleasă de candidat, și se va desfășura într-un grup de cel puțin 10 cadre didactice în fața Comisiei de concurs. În cadrul acestei activități, concurentul va urmări desfășurarea unui training-seminar/atelier de formare pentru cadrele didactice care să contribuie la îmbunătățirea nivelului profesional și al schimbului de experiență avansată a participanților, extinderea orizonturilor lor și familiarizarea cu cele mai bune practici educaționale. Candidatul va disemina participanților o tehnică unică care a fost utilizată și implementată cu succes de către el personal, care a contribuit la îmbunătățirea</p>
---	---	--

		<p>participanților o tehnică unică care a fost utilizată și implementată cu succes de către el personal, care a contribuit la îmbunătățirea procesului de învățare sau dezvoltarea abilităților specifice elevilor/copiilor.</p> <p>Etapa republicană a concursului se desfășoară în perioada 15 februarie - 30 aprilie a fiecărui an școlar. Probele Concursului vor fi evaluate în baza criteriilor expuse în anexa nr. 4 la prezentul Regulament.”</p>	<p>procesului de învățare sau dezvoltarea abilităților specifice elevilor/copiilor.</p> <p>Etapa republicană a concursului se desfășoară în perioada 15 februarie - 30 aprilie a fiecărui an școlar. Probele Concursului vor fi evaluate în baza criteriilor expuse în anexa nr. 4 la prezentul Regulament.</p>
5.	<p>9. Comisia de concurs la etapa a treia stabilește condițiile de desfășurare a acesteia nu mai târziu de <b>2 luni</b> până la începerea etapei. Comisia de concurs include specialiști în domeniul psihopedagogiei sau la profilul respectiv, lectori universitari, conferențieri, cadre didactice deținători de grade didactice (“întî și superior”), cu excepția funcționarilor Ministerului Educației.</p>	<p>La punctul 9, sintagma „2 luni” se substituie cu sintagma „2 săptămâni”.</p>	<p>9. Comisia de concurs la etapa a treia stabilește condițiile de desfășurare a acesteia nu mai târziu de 2 săptămâni până la începerea etapei. Comisia de concurs include specialiști în domeniul psihopedagogiei sau la profilul respectiv, lectori universitari, conferențieri, cadre didactice deținători de grade didactice (“întî și superior”), cu excepția funcționarilor Ministerului Educației și Cercetării.</p>
6.	<p>13. La etapa a treia a concursului se acordă:</p> <p>a) premiul I pentru fiecare categorie de cadre didactice, cu conferirea titlului „Educatorul anului”, „Învățătorul anului” sau, respectiv, „Profesorul anului” și: trofeul (statueta) „Pedagogul anului”; premiu bănesc în valoare de 50000 lei;</p> <p>b) premiul II pentru fiecare categorie de cadre didactice – în valoare de 25000 lei și Diploma de onoare a Ministerului Educației;</p> <p>c) premiul III pentru fiecare categorie de cadre</p>	<p>6. Punctul 13 din Regulament va avea următorul cuprins:</p> <p>„13. La etapa a treia a concursului se acordă:</p> <p>a. pentru categoria Educatorul anului: premiul I în valoare de 50000 lei; premiul II în valoare de 25000 lei; premiul III în valoare de 15000 lei; titlul „Educatorul anului”;</p> <p>b. pentru categoria Învățătorul anului: premiul I în valoare de 50000 lei; premiul II în valoare de 25000 lei;</p>	<p>13. La etapa a treia a concursului se acordă:</p> <p>a. pentru categoria Educatorul anului: premiul I în valoare de 50000 lei; premiul II în valoare de 25000 lei; premiul III în valoare de 15000 lei; titlul „Educatorul anului”;</p> <p>b. pentru categoria Învățătorul anului: premiul I în valoare de 50000 lei; premiul II în valoare de 25000 lei; premiul III în valoare de 15000 lei; titlul „Învățătorul anului”;</p>

	<p>didactice – în valoare de 15000 lei și Diploma de onoare a Ministerului Educației.</p> <p>Laureaților premiilor I, II și III li se acordă gradul didactic următor celui pe care îl dețin sau li se confirmă gradul didactic superior pentru cadrele didactice deținătoare ale gradului didactic superior.</p> <p>Celorlalți participanți la etapa a treia a concursului li se acordă diplomă de participare din partea Ministerului Educației.</p>	<p>premiul III în valoare de 15000 lei;</p> <p>titlul „Învățătorul anului”;</p> <p>c. pentru categoria Profesorul anului, la fiecare din cele patru arii curriculare Limbă și comunicare, Matematică și Științe, Educație socioumanistică, Arte, Tehnologii și Sport: premiul I în valoare de 50000 lei; premiul II în valoare de 25000 lei; premiul III în valoare de 15000 lei;</p> <p>titlul „Profesorul anului”.</p> <p>Laureaților premiilor I, II și III li se acordă diploma Ministerului Educației și Cercetării și gradul didactic următor celui pe care îl dețin sau li se confirmă gradul didactic superior pentru cadrele didactice deținătoare ale gradului didactic superior.</p> <p>Celorlalți laureați, care se bucură de mențiune la faza a II-a din etapa a treia a concursului, li se acordă diploma Ministerului Educației și Cercetării și gradul didactic următor celui pe care îl dețin sau li se confirmă gradul didactic superior pentru cadrele didactice deținătoare ale gradului didactic superior.”</p>	<p>c. pentru categoria Profesorul anului, la fiecare din cele patru arii curriculare Limbă și comunicare, Matematică și Științe, Educație socioumanistică, Arte, Tehnologii și Sport: premiul I în valoare de 50000 lei; premiul II în valoare de 25000 lei; premiul III în valoare de 15000 lei;</p> <p>titlul „Profesorul anului”.</p> <p>Laureaților premiilor I, II și III li se acordă diploma Ministerului Educației și Cercetării și gradul didactic următor celui pe care îl dețin sau li se confirmă gradul didactic superior pentru cadrele didactice deținătoare ale gradului didactic superior.</p> <p>Celorlalți laureați, care se bucură de mențiune la faza a II-a din etapa a treia a concursului, li se acordă diploma Ministerului Educației și Cercetării și gradul didactic următor celui pe care îl dețin sau li se confirmă gradul didactic superior pentru cadrele didactice deținătoare ale gradului didactic superior.”</p>
7.	<p>Anexa nr. 2 la Regulamentul de organizare și desfășurare a Concursului republican "Pedagogul anului"</p> <p><b>CHESTIONAR</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Numele, prenumele</li> <li>2. Data, anul, locul nașterii</li> <li>3. Locul de muncă</li> <li>4. Studiile (denumirea instituției absolvite și anul absolvirii)</li> </ol>	<p>Anexa nr. 2 la Regulamentul va avea următorul cuprins:</p> <p><b>„CHESTIONAR</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Numele, prenumele</li> <li>2. Data, anul, locul nașterii</li> <li>3. Locul de muncă</li> <li>4. Studiile (denumirea instituției absolvite și anul absolvirii)</li> <li>5. Vechimea în activitatea pedagogică</li> <li>6. Gradul didactic/științific</li> </ol>	<p>Anexa nr. 2 la Regulamentul de organizare și desfășurare a Concursului republican "Pedagogul anului"</p> <p><b>CHESTIONAR</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Numele, prenumele</li> <li>2. Data, anul, locul nașterii</li> <li>3. Locul de muncă</li> <li>4. Studiile (denumirea instituției absolvite și anul absolvirii)</li> </ol>

<p>5. Vechimea în activitatea pedagogică</p> <p>6. Gradul didactic/științific</p> <p>7. Publicații (denumirile)</p> <p>8. Rezultatele discipolilor la olimpiade /concursuri de diferite niveluri</p> <p>9. Numele, prenumele discipolilor renumiți</p> <p>10. Cunoașterea limbilor străine (se indică și nivelul de posedare)</p> <p>11. Diriginte la clasă</p> <p>12. Calitățile care vă remarcă între alți pedagogi</p> <p>13. Calitatea principală pe care ați dori să o formați la discipolii Dvs.</p> <p>14. Calitățile și abilitățile pe care doriți să vi le formați</p> <p>15. Motoul vieții/activității</p> <p>16. Hobby-urile, talentele</p> <p>17. Mesajul Dvs. către învingătorul concursului "Pedagogul anului"</p> <p>18. Mesajul Dvs. către organizatorii concursului "Pedagogul anului"</p> <p>19. Adresa poștală, adresa electronică, telefonul (de la serviciu, domiciliu)</p> <p>Data participantului                      Semnătura participantului</p>	<p>7. Publicații (denumirile)</p> <p>8. Rezultatele discipolilor la olimpiade /concursuri de diferite niveluri</p> <p>9. Care este momentul în care ați simțit cel mai puternic că ați avut un impact pozitiv asupra vieții unui elev.</p> <p>10. Ce carte sau autor v-a influențat cel mai mult în abordarea pedagogică?</p> <p>11. Dacă ați avea ocazia să vă întâlniți cu un pedagog din istorie, cine ar fi acela și ce întrebare i-ați adresa?</p> <p>12. Care este cel mai important sfat pe care l-ați oferit unui tânăr pedagog aflat la începutul carierei sale?</p> <p>13. Calitatea principală pe care ați dori să o formați la discipolii Dvs.</p> <p>14. Dacă ați putea schimba un singur lucru în sistemul de învățământ, care ar fi acela și de ce?</p> <p>15. Dacă ați putea descrie în trei cuvinte esența unui pedagog de succes, care ar fi acelea?</p> <p>16. Care a fost momentul cel mai memorabil din cariera dvs. pedagogică și cum v-a influențat?</p> <p>17. Care este cea mai mare provocare pe care ați întâmpinat-o în predarea dvs. și cum ați depășit-o?</p> <p>18. Dacă ați putea călători în timp și ați putea schimba o singură decizie în cariera dvs., care ar fi aceea și cum credeți că v-ar afecta parcursul profesional?</p> <p>19. Adresa poștală, adresa electronică, telefonul (de la serviciu, domiciliu).</p> <p>Data participantului                      Semnătura participantului</p>	<p>5. Vechimea în activitatea pedagogică</p> <p>6. Gradul didactic/științific</p> <p>7. Publicații (denumirile)</p> <p>8. Rezultatele discipolilor la olimpiade /concursuri de diferite niveluri</p> <p>9. Care este momentul în care ați simțit cel mai puternic că ați avut un impact pozitiv asupra vieții unui elev.</p> <p>10. Ce carte sau autor v-a influențat cel mai mult în abordarea pedagogică?</p> <p>11. Dacă ați avea ocazia să vă întâlniți cu un pedagog din istorie, cine ar fi acela și ce întrebare i-ați adresa?</p> <p>12. Care este cel mai important sfat pe care l-ați oferit unui tânăr pedagog aflat la începutul carierei sale?</p> <p>13. Calitatea principală pe care ați dori să o formați la discipolii Dvs.</p> <p>14. Dacă ați putea schimba un singur lucru în sistemul de învățământ, care ar fi acela și de ce?</p> <p>15. Dacă ați putea descrie în trei cuvinte esența unui pedagog de succes, care ar fi acelea?</p> <p>16. Care a fost momentul cel mai memorabil din cariera dvs. pedagogică și cum v-a influențat?</p> <p>17. Care este cea mai mare provocare pe care ați întâmpinat-o în predarea dvs. și cum ați depășit-o?</p> <p>18. Dacă ați putea călători în timp și ați putea schimba o singură decizie în cariera dvs., care ar fi aceea și cum credeți că v-ar afecta parcursul profesional?</p> <p>19. Adresa poștală, adresa electronică, telefonul (de la serviciu, domiciliu).</p> <p>Data participantului                      Semnătura participantului</p>
---	---	---

<p>Anexa nr. 4 la Regulamentul de organizare și desfășurare a Concursului republican "Pedagogul anului"</p> <p><b>Criteriile de evaluare a probelor Concursului republican "Pedagogul Anului"</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Originalitatea ideilor, modernitatea viziunilor</li> <li>2. Explicarea convingătoare și argumentată a opiniei personale</li> <li>3. Axarea, în dezvoltarea conținutului probelor, pe valorile socioculturale și pedagogice actuale; esențializarea valorică</li> <li>4. Formularea unor judecăți /raționamente de valoare vizavi de entitățile valorificate</li> <li>5. Rigoarea formulării obiectivelor activității educaționale</li> <li>6. Respectarea corelației dintre entitățile activității educaționale (obiective, conținut, strategii de predare /formare /evaluare)</li> <li>7. Corectitudinea științifică și caracterul constructiv al reflecțiilor pedagogice</li> <li>8. Profesionalismul și caracterul inovativ al abordărilor</li> <li>9. Profunzimea reflecțiilor pedagogice</li> <li>10. Gradul de libertate profesională</li> <li>11. Caracterul motivației profesionale</li> <li>12. Prestanța cognitivă, psihopedagogică, tehnologică, creativă, managerială, deontologică</li> <li>13. Caracterul comunicării pedagogice și interpersonale</li> <li>14. Exprimarea eseului ca pedagog-om, pedagog-cetățean</li> <li>15. Coerența și corectitudinea exprimării orale și în scris</li> <li>16. Responsabilitatea și ordonarea profesională</li> <li>17. Temeritatea în gândire, în acțiune, în relație, în viziune</li> </ol>	<p>Anexa nr. 4 la Regulamentul de organizare și desfășurare a Concursului republican "Pedagogul anului"</p> <p><b>„Criteriile de evaluare a Chestionarului</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Relevanța și cuprinderea informațiilor:</b> Evaluarea înțelegerii ample a carierei și experienței pedagogice, inclusiv a detaliilor legate de educație, realizări profesionale și activități suplimentare.</li> <li>2. <b>Profunzimea răspunsurilor:</b> Evaluarea calității și profunzimii răspunsurilor la întrebări, care arată nivelul de autoreflexie și gândire introspectivă a candidatului.</li> <li>3. <b>Claritatea și structura răspunsurilor:</b> Evaluarea modului în care informațiile sunt prezentate și organizate în cadrul chestionarului, inclusiv coerența, claritatea și ordinea logică a ideilor.</li> <li>4. <b>Originalitatea și creativitatea răspunsurilor:</b> Evaluarea gradului de originalitate și creativitate în răspunsurile la întrebări, reflectând astfel personalitatea și perspectiva unică a candidatului.</li> <li>5. <b>Concizia și eficiența răspunsurilor:</b> Evaluarea capacității candidatului de a oferi informații relevante și semnificative într-un mod concis și eficient, evitând redundanța și păstrând interesul cititorului.</li> </ol> <p><b>Criteriile de evaluare a Portofoliu Educațional Interactiv</b></p> <p>(o prezentare digitală/un produs multimodal/ un ebook/ o inițiativă de îmbunătățire a performanței școlare/ o platformă online care ilustrează creativitatea și</p>	<p>Anexa nr. 4 la Regulamentul de organizare și desfășurare a Concursului republican "Pedagogul anului"</p> <p><b>Criteriile de evaluare a Chestionarului</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Relevanța și cuprinderea informațiilor:</b> Evaluarea înțelegerii ample a carierei și experienței pedagogice, inclusiv a detaliilor legate de educație, realizări profesionale și activități suplimentare.</li> <li>2. <b>Profunzimea răspunsurilor:</b> Evaluarea calității și profunzimii răspunsurilor la întrebări, care arată nivelul de autoreflexie și gândire introspectivă a candidatului.</li> <li>3. <b>Claritatea și structura răspunsurilor:</b> Evaluarea modului în care informațiile sunt prezentate și organizate în cadrul chestionarului, inclusiv coerența, claritatea și ordinea logică a ideilor.</li> <li>4. <b>Originalitatea și creativitatea răspunsurilor:</b> Evaluarea gradului de originalitate și creativitate în răspunsurile la întrebări, reflectând astfel personalitatea și perspectiva unică a candidatului.</li> <li>5. <b>Concizia și eficiența răspunsurilor:</b> Evaluarea capacității candidatului de a oferi informații relevante și semnificative într-un mod concis și eficient, evitând redundanța și păstrând interesul cititorului.</li> </ol> <p><b>Criteriile de evaluare a Portofoliu Educațional Interactiv</b></p> <p>(o prezentare digitală/un produs multimodal/ un ebook/ o inițiativă de îmbunătățire a performanței școlare/ o platformă online care ilustrează creativitatea și eficacitatea</p>
---	--	--



<p>18. Percepția clară a misiunii sale profesionale</p> <p>19. Contribuția personală în dezvoltarea învățământului</p> <p>20. Estetica gândirii și prezentării rezultatelor</p> <p>NOTĂ: Indicatorii și punctajul pentru fiecare probă se precizează de fiecare dată de către Comisia de concurs, în funcție de orientările din sistemul /procesul educațional în ansamblu.</p>	<p>eficacitatea metodelor didactice ale profesorului)</p> <p><b>1. Creativitatea și inovația:</b></p> <p>1.1. Demonstrarea de metode didactice creative și inovatoare.</p> <p>1.2. Originalitatea și noutatea abordărilor în prezentarea conținutului.</p> <p><b>2. Conținut educațional relevant:</b></p> <p>2.1. Relevanța conținutului didactic prezentat în contextul obiectivelor educaționale.</p> <p>2.2. Coerența între conținut și nevoile elevilor.</p> <p><b>3. Structură și organizare:</b></p> <p>3.1. Organizarea logică și coerentă a informațiilor prezentate.</p> <p>3.2. Fluxul clar al prezentării, de la introducere până la concluzii.</p> <p><b>4. Interactivitate și angajament:</b></p> <p>4.1. Gradul de interactivitate al platformei sau prezentării digitale.</p> <p>4.2. Măsura în care portofoliul generează angajament și participare activă a elevilor.</p> <p><b>5. Feedback și rezultatele proiectelor:</b></p> <p>5.1. Include feedback-ul pertinent de la elevi și alte dovezi ale impactului metodelor didactice.</p> <p>5.2. Rezultatele obținute din proiecte educaționale, îmbunătățirile observate și consecințele pentru elevi.</p> <p><b>6. Utilizarea eficientă a tehnologiei:</b></p> <p>6.1. Integrarea eficientă și corespunzătoare a tehnologiei în procesul de predare.</p> <p>6.2. Modul în care tehnologia sprijină și îmbunătățește procesul de învățare.</p> <p><b>7. Diversitatea metodelor didactice:</b></p> <p>7.1. Variația și adaptabilitatea metodelor didactice la diferite stiluri de învățare ale elevilor.</p>	<p>metodelor didactice ale profesorului)</p> <p><b>1. Creativitatea și inovația:</b></p> <p>1.1. Demonstrarea de metode didactice creative și inovatoare.</p> <p>1.2. Originalitatea și noutatea abordărilor în prezentarea conținutului.</p> <p><b>2. Conținut educațional relevant:</b></p> <p>2.1. Relevanța conținutului didactic prezentat în contextul obiectivelor educaționale.</p> <p>2.2. Coerența între conținut și nevoile elevilor.</p> <p><b>3. Structură și organizare:</b></p> <p>3.1. Organizarea logică și coerentă a informațiilor prezentate.</p> <p>3.2. Fluxul clar al prezentării, de la introducere până la concluzii.</p> <p><b>4. Interactivitate și angajament:</b></p> <p>4.1. Gradul de interactivitate al platformei sau prezentării digitale.</p> <p>4.2. Măsura în care portofoliul generează angajament și participare activă a elevilor.</p> <p><b>5. Feedback și rezultatele proiectelor:</b></p> <p>5.1. Include feedback-ul pertinent de la elevi și alte dovezi ale impactului metodelor didactice.</p> <p>5.2. Rezultatele obținute din proiecte educaționale, îmbunătățirile observate și consecințele pentru elevi.</p> <p><b>6. Utilizarea eficientă a tehnologiei:</b></p> <p>6.1. Integrarea eficientă și corespunzătoare a tehnologiei în procesul de predare.</p> <p>6.2. Modul în care tehnologia sprijină și îmbunătățește procesul de învățare.</p> <p><b>7. Diversitatea metodelor didactice:</b></p> <p>7.1. Variația și adaptabilitatea metodelor didactice la diferite stiluri de învățare ale elevilor.</p> <p>7.2. Abordarea diferențiată în funcție de nevoile individuale ale elevilor.</p>
---	--	--

		<p>7.2. Abordarea diferențiată în funcție de nevoile individuale ale elevilor.</p> <p>8. <b>Rezultatele performanței școlare:</b></p> <p>8.1. Îmbunătățirea performanțelor școlare ale elevilor ca rezultat al metodelor didactice implementate.</p> <p>8.2. Date concrete și demonstrații ale creșterii calității învățământului.</p> <p>9. <b>Estetică și design:</b></p> <p>9.1. Aspectul estetic al prezentării digitale sau al platformei online.</p> <p>9.2. Calitatea elementelor vizuale și coerența designului.</p> <p>10. <b>Impactul asupra comunității școlare:</b></p> <p>10.1. Implicarea și impactul pozitiv al metodelor didactice în comunitatea școlară.</p> <p>10.2. Contribuții aduse la cultura școlii și la dezvoltarea elevilor din punct de vedere global</p> <p style="text-align: center;"><b>Criteriile de evaluare a probei „Inteligența profesională”</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Înțelegerea situației didactice/studiului de caz și argumentarea rezolvării acesteia/acestui</li> <li>2. Ingeniozitatea, originalitatea soluțiilor propuse în vederea rezolvării situației didactice/studiului de caz</li> <li>3. Corectitudinea și argumentarea științifică în modelul propriu de rezolvare a situației didactice/a rezolvării problemei identificate în studiul de caz</li> <li>4. Utilizarea experienței, originalitatea răspunsului, vizualizarea perspectivei</li> <li>5. Identificarea soluțiilor de prevenire a problemei identificate în studiul de caz</li> <li>6. Aplicarea principiilor centrării pe elev, în contextul argumentelor propuse pentru rezolvarea situației didactice/studiului de caz</li> </ol>	<p>8. <b>Rezultatele performanței școlare:</b></p> <p>8.1. Îmbunătățirea performanțelor școlare ale elevilor ca rezultat al metodelor didactice implementate.</p> <p>8.2. Date concrete și demonstrații ale creșterii calității învățământului.</p> <p>9. <b>Estetică și design:</b></p> <p>9.1. Aspectul estetic al prezentării digitale sau al platformei online.</p> <p>9.2. Calitatea elementelor vizuale și coerența designului.</p> <p>10. <b>Impactul asupra comunității școlare:</b></p> <p>10.1. Implicarea și impactul pozitiv al metodelor didactice în comunitatea școlară.</p> <p>10.2. Contribuții aduse la cultura școlii și la dezvoltarea elevilor din punct de vedere global</p> <p style="text-align: center;"><b>Criteriile de evaluare a probei „Inteligența profesională”</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Înțelegerea situației didactice/studiului de caz și argumentarea rezolvării acesteia/acestui</li> <li>2. Ingeniozitatea, originalitatea soluțiilor propuse în vederea rezolvării situației didactice/studiului de caz</li> <li>3. Corectitudinea și argumentarea științifică în modelul propriu de rezolvare a situației didactice/a rezolvării problemei identificate în studiul de caz</li> <li>4. Utilizarea experienței, originalitatea răspunsului, vizualizarea perspectivei</li> <li>5. Identificarea soluțiilor de prevenire a problemei identificate în studiul de caz</li> <li>6. Aplicarea principiilor centrării pe elev, în contextul argumentelor propuse pentru rezolvarea situației didactice/studiului de caz</li> <li>7. Cunoașterea conținuturilor specifice disciplinei/domeniului de activitate, actelor de politică educațională, cadrului normativ</li> </ol>
--	--	--	--

		<p>7. Cunoașterea conținuturilor specifice disciplinei/domeniului de activitate, actelor de politică educațională, cadrului normativ</p> <p>8. Coerență în succesiunea ideilor, corectitudine în exprimare, caracter logic, convingător, argumentat</p> <p style="text-align: center;"><b>Criteriile de evaluare a probei „Ora publică”</b></p> <p>1. <b>Claritatea și structura lecției:</b> Structurarea și prezentarea informațiilor, într-un mod clar și coerent.</p> <p>2. <b>Interacțiunea cu elevii:</b> abilități de comunicare și interacțiune cu elevii, încurajând participarea activă și răspunsurile elevilor la întrebări.</p> <p>3. <b>Utilizarea resurselor didactice:</b> Evaluarea poate include modul în care profesorul utilizează diverse resurse didactice, cum ar fi materialele vizuale, tehnologia, cărțile de studiu etc., pentru a sprijini și a îmbogăți procesul de învățare.</p> <p>4. <b>Adaptarea la nivelul elevilor:</b> Profesorul trebuie să demonstreze capacitatea de a se adapta la nivelul de înțelegere și nevoile elevilor, ajustându-și prezentarea în funcție de acestea.</p> <p>5. <b>Eficiența gestionării timpului:</b> Evaluarea poate lua în considerare modul în care profesorul gestionează timpul alocat pentru ora publică, asigurându-se că subiectele importante sunt acoperite în mod corespunzător.</p> <p>6. <b>Evaluarea și feedback-ul:</b> Profesorul ar trebui să demonstreze abilități bune în evaluarea performanței elevilor și acordarea unui feedback constructiv.</p> <p style="text-align: center;"><b>Criteriile de evaluare a probei „Masterclass”</b></p>	<p>8. Coerență în succesiunea ideilor, corectitudine în exprimare, caracter logic, convingător, argumentat</p> <p style="text-align: center;"><b>Criteriile de evaluare a probei „Ora publică”</b></p> <p>1. <b>Claritatea și structura lecției:</b> Structurarea și prezentarea informațiilor, într-un mod clar și coerent.</p> <p>2. <b>Interacțiunea cu elevii:</b> abilități de comunicare și interacțiune cu elevii, încurajând participarea activă și răspunsurile elevilor la întrebări.</p> <p>3. <b>Utilizarea resurselor didactice:</b> Evaluarea poate include modul în care profesorul utilizează diverse resurse didactice, cum ar fi materialele vizuale, tehnologia, cărțile de studiu etc., pentru a sprijini și a îmbogăți procesul de învățare.</p> <p>4. <b>Adaptarea la nivelul elevilor:</b> Profesorul trebuie să demonstreze capacitatea de a se adapta la nivelul de înțelegere și nevoile elevilor, ajustându-și prezentarea în funcție de acestea.</p> <p>5. <b>Eficiența gestionării timpului:</b> Evaluarea poate lua în considerare modul în care profesorul gestionează timpul alocat pentru ora publică, asigurându-se că subiectele importante sunt acoperite în mod corespunzător.</p> <p>6. <b>Evaluarea și feedback-ul:</b> Profesorul ar trebui să demonstreze abilități bune în evaluarea performanței elevilor și acordarea unui feedback constructiv.</p> <p style="text-align: center;"><b>Criteriile de evaluare a probei „Masterclass”</b></p> <p>1. <b>Inovație:</b> originalitate și inovare în abordarea proiectului masterclass.</p> <p>2. <b>Impact potențial:</b> impactului pe care proiectul masterclass îl poate avea asupra</p>
--	--	---	---

		<p>1. <b>Inovație:</b> originalitate și inovare în abordarea proiectului masterclass.</p> <p>2. <b>Impact potențial:</b> impactului pe care proiectul masterclass îl poate avea asupra procesului de învățare și a beneficiilor pentru elevi.</p> <p>3. <b>Fezabilitate:</b> gradul de realizare practică a proiectului și fezabilitatea implementării acestuia în contextul școlar.</p> <p>4. <b>Relevanță în sistemul educațional:</b> integrarea proiectului în nevoile și contextul sistemului educațional, demonstrând o înțelegere aprofundată a acestuia.</p> <p>5. <b>Feedback-ul/gradul de satisfacție al participanților</b> la realizarea proiectului masterclass.</p> <p>NOTĂ: Indicatorii și punctajul pentru fiecare probă se precizează anual la fiecare ediție a Concursului de către Comisia de concurs, în funcție de clasă/grupa de copii, orientările din sistemul/procesul educațional în ansamblu și se aprobă prin Ordinul Ministerului Educației și Cercetării.”</p>	<p>procesului de învățare și a beneficiilor pentru elevi.</p> <p>3. <b>Fezabilitate:</b> gradul de realizare practică a proiectului și fezabilitatea implementării acestuia în contextul școlar.</p> <p>4. <b>Relevanță în sistemul educațional:</b> integrarea proiectului în nevoile și contextul sistemului educațional, demonstrând o înțelegere aprofundată a acestuia.</p> <p>5. <b>Feedback-ul/gradul de satisfacție al participanților</b> la realizarea proiectului masterclass.</p> <p>NOTĂ: Indicatorii și punctajul pentru fiecare probă se precizează anual la fiecare ediție a Concursului de către Comisia de concurs, în funcție de clasă/grupa de copii, orientările din sistemul/procesul educațional în ansamblu și se aprobă prin Ordinul Ministerului Educației și Cercetării.</p>

**Ministru**

**Dan PERCIUN**

